



НАЦИОНАЛЕН ПЕВЧЕСКИ КОНКУРС

# СТАРИТЕ ПЕСНИ НА НОВ ГЛАС



## РЕГЛАМЕНТ

### НА НАЦИОНАЛЕН ПЕВЧЕСКИ КОНКУРС „СТАРИТЕ ПЕСНИ НА НОВ ГЛАС“

#### 1. Организатори на конкурса

1.1. Националният певчески конкурс „Старите песни на нов глас“ се организира от Сдружение „Фолклорен извор“, Сдружение „Българско многогласие“, Българското национално радио (БНР) и Българска национална телевизия (БНТ).

#### 2. Цел на конкурса

2.2. Конкурсът има за цел:

- да възроди обичани популярни фолклорни песни, изпети в оригинал от най-великите гласове на България и превърнали се в образци на българския песенен фолклор;
- да популяризира богатото културно наследство и разнообразието на различните фолклорни области;
- да стимулира приемствеността между поколенията, с цел съхраняване на традициите в българския песенен фолклор;
- да провокира интерес към изследователска дейност;
- да поощри музикалното развитие и професионалното образование на участниците;
- да осигури на най-добрите изпълнители изява и популяризиране в национален план.

#### 3. Условия за участие

3.1. Право на участие имат само индивидуални изпълнители (певци), занимаващи се професионално с народно пеене (ученици в национални училища по фолклорни изкуства и училища по изкуствата с профил фолклор, възпитаници на музикални школи, студенти и дипломирани професионалисти.), в три възрастови групи:

- от 14 до 18 години
- от 19 до 25 години
- над 25 години

(възрастта на участници е относима към датите на конкурса)

3.2. Участниците се представят само с едно изпълнение.

3.3. Песента, която изпълняват е по избор от списъка с песни, обявен от организаторите. Списъкът с песни е от всички фолклорни области, за да могат участниците да изберат най-близкия до тях фолклорен стил. Не се допускат изпълнения на други песни, извън установения списък.

3.4. За участие в конкурса не се изискват такси.

3.5. Разходите за път и нощувки са за сметка на участниците. При нужда, организаторът съдейства за настаняването в хотел.

3.6. Организаторът осигурява храна на участника (и съпровождащите го педагози, родители, музиканти) в деня на конкурса.

- 3.7. При пристигане в деня на конкурса, участникът регистрира присъствието си на определеното за целта място.
- 3.8. При настъпили обстоятелства, възпрепятстващи участие в конкурса, участникът трябва да уведоми своевременно организаторите.
- 3.9. Всички участници попълват Декларация за обработка на лични данни, с което дават съгласие техните изпълнения да бъдат снимани, записвани и разпространявани публично и медийно за нуждите на конкурса.
- 3.10. Всички участници подписват Договор за отстъпване на авторските права по тяхното изпълнение в полза на сдружение „Фолклорен извор“.

#### **4. Регламент**

4.1. Конкурсът се провежда в два етапа:

- **Първи етап (online) – от 1 март до 30 април 2024 година**

- Желаящите да участват е необходимо да направят видеозапис на своето изпълнение.
- Изпълнението може да бъде акапелно или с музикален съпровод – синбек или музика на живо (в случай че участника е допуснат до Втори етап ще трябва да представи изпълнението на живо по същия начин).
- Качественият звук и изображение на видеозаписа са предимство за кандидата.
- Видео файлът да бъде с разширение: MP4, AVI, MPEG, MOV, WMV.
- Размерът на видеофайла да не надвишава 850 MB.
- Записването за участие се извършва посредством електронната форма в сайта [folkloreizvor.com](http://folkloreizvor.com) в секция „Старите песни на нов глас“.
- За целта трябва да се попълнят всички полета и да се прикачи видео файла с изпълнението за Първи кръг.
- Селекционното жури ще разгледа постъпилите предложения след крайния срок за участие (30 април) и ще допусне до Втори етап при следното класиране – по 5 участника от трите възрастови групи в седемте фолклорни области – общо 105 участници.
- Имената на допуснатите до Втори етап участници ще бъдат оповестени в официален списък, който ще бъде публикуван на web: [www.folkloreizvor.com](http://www.folkloreizvor.com) и Facebook: **Фолклорен извор / Folklore izvor**

- **Втори етап (на живо) – 2 август 2024 година**

- Вторият етап ще се състои в рамките на втория фестивален ден (2 август) от Единадесети Международен фолклорен фестивал „Фолклорен извор“ в с. Царевец, общ. Свищов (1-4 август 2024 г.).
- Участниците допуснати до Втори етап ще се явят на сцената на фестивала пред конкурсното жури с изпълнение на живо на песента, с която са кандидатствали на Първи етап.
- Редът на явяване ще бъде предварително изготвен от организаторите и сведен до знанието на участниците.
- Оценката на журито ще бъде за вокална точност на изпълнението, специфична техника при интерпретиране на фолклорната област, сценично поведение.
- Ще бъдат определени само по един победител от трите възрастови групи в седемте фолклорни области – общо 21 класирали се на първо място.
- Наградите са грамота, статуетка и годишна стипендия от 1000 лева. Възможни са допълнителни награди. Всички участвали в конкурса получават грамота за участие.
- Награждаването ще се състои в деня на конкурса 2 август 2024 г., след приключване на изпълненията.

#### **5. Състав на журито**

5.1. Журито на конкурса се състои от две комисии в състав:

- Селекционно жури:
  - **Милен Иванов**, председател – певец, вокален педагог и диригент, автор и водещ на телевизионни предавания;
  - **проф. д.и.н. Лозанка Пейчева** – фолклорист, музиколог, професор в Института за етнология и фолклористика с Етнографски музей към Българската академия на науките;
  - **доц. д-р Бинка Добрева** – народна певица, академичен преподавател в специалности „Изпълнителско изкуство – народно пеене“ и Изпълнителско изкуство – народни инструменти“ в Югозападния университет „Неофит Рилски“.
- Жури на конкурса:
  - **Даниел Спасов**, председател – певец, продуцент, автор и водещ на телевизионни предавания;
  - **Юлия Гатдерова** – народна певица, дългогодишен музикален редактор и водещ на предавания за народна музика в програма „Христо Ботев“ на БНР;
  - **и още един член, който предстои да бъде уточнен**